
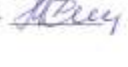



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Администрация Тюхтетского муниципального округа

МБОУ " Тюхтетская СШ № 1»

Рассмотрено: Заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Тюхтетская СШ №1» Беляева С.А.  25.08.2023г.	Согласовано: Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «Тюхтетская СШ №1» Дьякова М.В.  28.08.2023г.	Утверждено: Директор МБОУ «Тюхтетская СШ №1» Агафонова Н.В.  Приказ № 03-02-530 от 28.08.2023г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Школьный театр»

для обучающихся 8 «А» класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель:
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
Александрова В.И.

с.Тюхтет- 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре программы воспитания учащихся. Она определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена на общекультурное развитие личности школьника.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью активизировать интерес школьника к искусству театра и искусству вообще; развивать фантазию, воображение, память, внимание; воспитывать и улучшать психологическую атмосферу в коллективе.

Занятия кружка учат учащихся общаться друг с другом, делиться мыслями, умениями, знаниями.

Цель программы:

Приобщение учащихся к театральному искусству, обогащение духовных потребностей ребенка, развитие его творческой активности.

Задачи:

1. Воспитательная:

- сплочение детского коллектива
- формирование чувства самоуважения у детей
- воспитание творческой активности у детей

2. Образовательная:

- повышение общего культурного уровня
- ознакомление с основами театроведения
- расширение активного и пассивного речевого словаря

3. Развивающая:

- развитие уровня самосознания и самоконтроля
- активизация познавательной потребности, воображения
- удовлетворение творческих интересов учащихся.

Место курса внеурочной деятельности «Школьный театр»

Рабочая программа рассчитана на 25 часов (0,75ч в неделю).

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения искусства являются:

- развитое эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству и жизни;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективной или индивидуальной художественно-эстетической деятельности при воплощении (создании) художественных образов;
- оценка и самооценка художественно-творческих возможностей; умение вести диалог, аргументировать свою позицию.

Метапредметными результатами изучения театрального искусства являются освоенные способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях:

- сравнение, анализ, обобщение, установление связей и отношений между явлениями культуры;
- работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- культурно-познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентности.

Предметными результатами занятий по программе «Арлекин» являются:

- освоение художественных произведений как духовного опыта поколений понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа;
- знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;
- устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Формы подведения итогов реализации программы.

Главный показатель – личностный рост каждого ребенка, его творческих способностей, превращение группы в единый коллектив, способный к сотрудничеству и совместному творчеству.

Проверка эффективности данного кружка осуществляется через выступление учащихся на внеклассных и общешкольных мероприятиях, где учащиеся демонстрируют свое театральное мастерство.

Возраст детей и сроки реализации программы

Программа рассчитана для детей в возрасте 13-14 лет.

Срок реализации 1 год. Объем программы 25 часов.

Состав учебной группы 14 человек.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Театр

Что такое театр? Понятие театра. Все о театрах

Раздел 2. Театральная игра

Ориентировка в пространстве, создание диалога на заданную тему; приёмы запоминания ролей в спектакле; интерес к сценическому искусству; развитие дикции.

Раздел 3. Ритмопластика

Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижений; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром.

Раздел 4. Культура и техника речи

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Раздел 5. Основы театральной культуры

Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актёрского мастерства; культура зрителя).

Раздел 6. Работа над спектаклем

Знакомство с художественным произведением, которое предстоит разыграть.

Раздел 7. Спектакль

1. Тематическое планирование.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	К/р	П/р
1.	Театр	3		
2.	Театральная игра.	3		
3.	Ритмопластика.	3		
4.	Культура и техника речи.	4		
5.	Основы театральной культуры.	5		
6.	Работа над спектаклем.	4		
7.	Спектакль.	3		

2. Календарно-тематическое планирование

№ урока	№ по теме	Темы занятий	Количество часов	К/р	П/р	Дата изучения
Театр						
1.	1.	Что такое театр?	1			08.09
2.	2.	История театра.	1			15.09
3.	3.	Все о театрах	1			22.09
Театральная игра						
4.	1.	Ориентировка в пространстве.	1			29.09
5.	2.	Приёмы запоминания ролей в спектакле.	1			06.10
6.	3.	Дикция.	1			13.10
Ритмопластика						
7.	1.	Ритмические игры и упражнения.	1			20.10
8.	2.	Музыкальные игры и упражнения.	1			10.11
9.	3.	Пластические игры и упражнения.	1			17.11
Культура и техника речи						
10.	1.	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания.	1			24.11
11.	2.	Игры и упражнения,	1			01.12

		направленные на развитие дыхания.				
12.	3.	Игры и упражнения, направленные на свободы речевого аппарата.	1			08.12
13.	4.	Игры и упражнения, направленные на свободы речевого аппарата.	1			15.12
Основы театральной культуры						
14.	1.	Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства	1			22.12
15.	2.	Особенности театрального искусства	1			12.01
16.	3.	Виды театрального искусства.	1			19.01
17.	4.	Основы актёрского мастерства.	1			02.02
18.	5.	Культура зрителя.	1			09.09
Работа над спектаклем						
19	1.	Чтение произведения	1			01.03
		Герои произведения.				
20	2.	Отбор выразительных средств	1			15.03
21	3.	Подготовка декораций к инсценированию произведения	1			05.04
22	4.	Работа над инсценированием	1			12.04
Спектакль						
23-25	1-3	Выступление учащихся на внеклассных и общешкольных мероприятиях	3			19.04 03.05 17.05

