
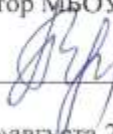


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тюхтетская средняя школа №1»

Согласовано: Заместитель директора по УВР  _____ Роман Л.А. от «28» августа 2023г.	Утверждаю: Директор МБОУ «ТСШ№1»  _____ Агафонова Н.В. от «28»августа 2023г.
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса внеурочной деятельности
«Маленький мастер»
для 4 класса начального общего образования

Тюхтет 2023г.

Пояснительная записка

Программа курса «Маленький мастер» составлена на основаниях:

- Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 N373 «Об утверждении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;

- письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

Декоративное творчество является составной частью общекультурного направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры в процессе приобщения школьников к народному искусству. Развитие творческого потенциала ребёнка.

Задачи:

1.Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций обучающихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

2.Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить последовательные логические операции).

3.Формирование практических навыков ручного труда.

4.Обучение детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

Место учебного курса в учебном плане:

Количество часов в неделю -- 0,5 часа, в год – 17 часов.

Результаты освоения курса «Маленький мастер»

Личностные результаты.

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД

Уметь:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

— уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

— уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса в 4-м классе является формирование следующих знаний и умений:

Знать:

— о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

— о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

— последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

— основные линии чертежа (осевая и центровая);

— правила безопасной работы канцелярским ножом;

— названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Уметь:

Уметь частично самостоятельно:

— читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

— выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

— подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

— выполнять рифтовку;

— находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),

— решать доступные технологические задачи.

Иметь представление:

— о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

— о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Содержание изучаемого курса

Учащиеся закрепляют свои умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей. Используют приобретенные умения и навыки при изготовлении более сложных по технике выполнения изделия, работая по эскизам, образцам, схемам и доступным знаковым условиям.

Работа с природным материалом- 2ч.

Волшебная флористика. Создаем картины (с использованием мультимедийных продуктов).

Осенние фантазии из природного материала. Картины из листьев. Поделки из природного материала. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.

Работа с бумагой и картоном- 9 ч. Технология выполнения силуэтного вырезания. Композиционное построение сюжета.

Панно. Моделирование. Оригами из кругов. Аппликация из геометрических фигур. Газетное плетение. Моделирование из гофрированной бумаги. Объемные поделки из бумаги. Выпуклая аппликация из цветной бумаги.

Работа с пластическими материалами - 3 ч. Приемы пластилинографии, используемые при оформлении фоторамок. Анализ образцов. Выбор формы. Цветовое решение. Создание эскиза.

Обратная мозаика на прозрачной основе. Пластилиновая Гжель. Интерьерное украшение. Пластилиновая живопись.

Работа с «бросовым» материалом – 3 ч.

Береги природу! Идеи для поделок из «бросовых» материалов (с использованием мультимедийных продуктов)

Игрушка из дисков. Панно из карандашных стружек. Выставка творческих работ.

Формы внеурочной деятельности:

Групповая, индивидуальная, фронтальная, работа в парах.

Форма промежуточной аттестации: выставка творческих работ.

Тематическое планирование

№ п/п	Перечень разделов, тем программы	Количество часов	в том числе		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	
1.	Работа с природным материалом	2	-	2	https://resh.edu.ru
2.	Работа с бумагой и картоном	9	1	8	https://resh.edu.ru
3.	Работа с пластическими материалами	3	-	3	https://resh.edu.ru
4.	Работа с «бросовым» материалом	3	-	3	https://resh.edu.ru
	Всего	17	1	16	

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997 г.
2. М.А.Гусакова “Аппликация”, Просвещение, 1987 г.
3. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.
4. Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2009 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

<http://nsc.1september.ru>

<http://nsportal.ru>

<http://nachalka.com>

<http://stranamasterov.ru>

<http://pedsovet.su>